

---

## Cassina ixc. NEW PRODUCT

---

株式会社カッシーナ・イクシー（本社:東京都港区、代表取締役社長:森 康洋）は、2016年5月12日（木）より、カッシーナ及びイクシーの新作アイテムを展示発表いたします。

**【Cassina】新作ソファ・テーブル「SCIGHERA（シゲーラ）」**

2015年ミラノ・サローネで発表された、ピエロ・リッソーニデザインのシステムソファ及びテーブルコレクションです。リッソーニらしいミニマルなデザインと、Cassinaの熟練技が生み出す快適な座り心地が、自由なレイアウトで上質な空間づくりを叶えます。

**【ixc.】新規取り扱いラグ「G.T.DESIGN（ジー・ティー・デザイン）」**

個性的なデザインを追求するイタリアのラグブランドより10種類のコレクションを新規導入し、洗練された夢のある生活空間のご提案ラインナップを拡充いたします。

**【ixc.】DEDAR 2016 新作テキスタイルコレクション**

ミラノのトップテキスタイルエディター「DEDAR（デダール）」の新作コレクションをカーテンやクッションにてディスプレイし、トレンドを捉えたテキスタイルコーディネートをご提案いたします。

今回の展示コンセプトは、「Tex Landscape（テックス・ランドスケープ）」。

「Textile（テキスタイル）」「Texture（テクスチャー）」にポイントを置きながら、「SCIGHERA」ソファを中心とした室内のラグジュアリーなランドスケープを展開いたします。また、生活雑貨の新作コレクションは「Wild Luxury（ワイルド・ラグジュアリー）」をテーマに国内外よりセレクト。大自然の空間こそ新たなラグジュアリーの形と捉え、自然のままの素材や質感を残す繊細なデザイン、洗練されたフォルムのアイテムを取り揃えます。

■会期

青山本店:2016年5月11日（水）～6月7日（火）

名古屋店、大阪店、福岡店:2016年5月12日（木）～6月7日（火）

是非ご高覧賜りますようお願い申し上げます。

# SCIGHERA

design:Piero Lissoni

ミラノは霧が多いと言われますが、「SCIGHERA(シゲーラ)」はロンバルディア地方の方言で「霧」を意味します。まるで濃い霧や柔らかな雲のように、優しく撫でるような座り心地のソファ。シートは幅広く、ふよやかなアームレストと柔らかなクッションにより、高い快適性を実現しています。また、ヘッドレストは後方に倒すことができ、好みのポジションを選択することができます。

同名のサイドテーブルのコレクションも充実。形や天板の素材は様々で、ソファ周りの自由なレイアウトをお楽しみいただけます。

## ■システムソファ

- 2人掛 両アーム W2330×D1000×H610 (SH410、AH610)
- 2人掛 両ナローアーム W2150×D1000×H610 (SH410、AH610)
- 2人掛ワイド 両アーム W2730×D1000×H610 (SH410、AH610)
- 3人掛 両ナローアーム W2960×D1000×H610 (SH410、AH610)
- 2人掛 片アーム W1970×D1000×H610 (SH410、AH610)
- 2人掛ワイド 片アーム W2370×D1000×H610 (SH410、AH610)
- 3人掛 片アーム W2790×D1000×H610 (SH410、AH610)
- 3人掛ワイド 片アーム W3390×D1000×H610 (SH410、AH610)
- ロングシート片アーム W1160×D1500×H610 (SH410、AH610)
- オプションルフェザークッション W600×D600  
W700×D700

## ■センター／サイドテーブル

- オーバル W1700×D1060×H240mm
- スクエア W1000×D1000×H340mm
- レクタングラー W1000×D500×H440mm
- スクエア W500×D500×H440 / H540mm



## G.T. DESIGN

イタリア・ボローニャに拠点を置く1977年創業のラグ、テキスタイルメーカーです。デザイナー兼アート・ディレクターのDeanna Comelliniと代表のMichele Pretiは「デザインに完璧はない、それゆえに美しく、リアルでエモーショナルなのだ」という考えのもと、事業をスタート。上質な素材感とモダンなテイスト、個性的なラインナップが特徴で、現在では一般的となったビスコース素材を使用したラグをいち早く発表するなど、素材使いにおいても長年研究を重ね、常にテキスタイル界にイノベーションを起こすことを目指しています。

### コレクション

#### ■ LUOGHI (ルオーギ)

インドの伝統的な手織り工場で生産された、ニュージーランド産ウールのピースを一枚ずつイタリアで手染めし縫い合わせて作られています。職人の手仕事による温かみやクラフトマンシップを感じられる、生活の一部、居場所となるようなラグを求め、2011年ミラノ・サローネで発表しました。一点一点手染めされているため、一つとして同じものはない、アートピースとも言えるものです。ニュートラルで深みのある色合いと風合いは、現代のインテリアともよく調和し、ウールの柔らかな肌触りが心地よい時間を与えてくれます。

#### ■ KAMA (カーマ)

初めてラグの素材にビスコースを用いたのが、このコレクションです。糸はマットな部分と光沢のある部分を持ち合わせ、織り上げられたラグは微細な光を放つとともにニュアンスのある表情に仕上がります。熟練の職人が手動の織機により手作業で製作しているため、一つ一つがユニークで、滑らかな肌触りと光沢感是真似できない魅力を備えています。豊富なカラーパレットにより家具のマスターピースとも非常に相性が良く、多くのトップインテリアブランドのショールームにも採用されています。



## DEDAR

洗練されたデザインと上質さから、世界中のトップブランドやラグジュアリーホテルで採用されているDEDAR（デダール）のテキスタイルコレクション。その数は300種類にもなり、幅広いカラーパレットは世界中の有名デザイナーに支持されている理由の一つです。イタリアンテキスタイルの一大産地であるコモ近郊に拠点を置き、知識と経験豊富な職人とともに、自由なインスピレーションで、エLEGANCE、革新、品質、カラートレンドの研究を重ね、唯一無二の素晴らしいテキスタイルデザインを生み出し続けています。

### ■ 2016 COLLECTION “A TRIBUTE TO MATERIALS, YARNS AND THE SPIRIT OF WEAVING”

バウハウスやテキスタイルデザイナー、アンニ・アルバースの作品を想起させるジオメトリック柄に、17～18世紀にヨーロッパで流行した中国の木製屏風のようなオリエンタルなデザイン、アール・デコの雰囲気をもつカラフルなジオメトリックパターン、そして画家マティスの晩年の作品を思い起こさせる動植物柄の切り絵のようなグラフィックなど、DEDARが得意とする大胆で洗練されたデザインと美しいカラーパレットが引き立つラインナップです。カッシーナ・イクスシーでは、DEDARのテキスタイルをソファやチェアの張地、カーテン、クッション生地としてご提案しています。

